

# COPARON FORMENTERA, BOMBARDEAN IRIZA

SONRIENTES MARCHAN A LOS FRENTES DE COMBATE



UNO DE LOS OBREROS de Barcelona que sirvió de un rifle automático en la defensa de la República y de la libertad

## LAS MILICIAS PREPARANSE PARA ATACAR A MALLORCA

El Transatlántico Marqués de Comillas Llegó Desde Valencia, Tropas para la Ofensiva

MADRID, 8. — Se anunció oficialmente que se ha rendido la Isla Formentera.

Llevará un ataque en masa sobre Mallorca

MADRID, 8. — Las fuerzas del gobierno preparan lanzar un ataque en masa sobre Mallorca, en donde se cree que las unidades para la defensa de la isla ya están preparadas.

La Transatlántica Marqués de Comillas, que llevó las milicias de Valencia, se ha transformado en un buque-hospital.

En el puerto de las Sierritas se refugian los milicianos de Valencia, de los cuales se ha formado una columna de milicias y camiones.

El jefe de las Sierritas refugia la columna de milicias de Valencia, de los cuales se ha formado una columna de milicias y camiones.

Se confirma que el dato fue incendiado

MADRID, 8. — Oficialmente se anuncia que la escuadra de la marina franquista está en el puerto de la ciudad de Algeciras.

Confirmando la caída de Formentera

MADRID, 8. — La radio del Ministerio de Guerra informa que el capitán Bayo, jefe de las columnas de desembarco en las Baleares, marcha hacia el puerto de la isla de Formentera utilizando fuerzas de la marina.

El capitán Bayo, jefe de las columnas de desembarco en las Baleares, marcha hacia el puerto de la isla de Formentera utilizando fuerzas de la marina.

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

# CRITICA

Sábado 8 de Agosto de 1936 El Diario de Buenos Aires Para Toda la República Año XXIII. - No. 8021

## FUSILARON VIVOS

Las Columnas Leales Están a Sólo Dos Kilómetros de la Ciudad de Huesca

Por MANUEL FONTDEVILA

(Director del "Heraldo de Madrid" y corresponsal permanente de CRITICA)

MADRID, 8. — Noticias que llegan del frente aragonés, hacen saber que nuestras tropas mantienen una posición avanzada conquistada ayer, distante de Huesca sólo dos kilómetros.

Los leales se muestran impacientes por atacar a la ciudad, pues parece que Huesca está a punto de rendirse. Si la rendición no se produjera se estima que bastará una fácil maniobra para tomar dicha población, creyéndose que si las circunstancias lo aconsejaran así, la operación se realizaría esta misma tarde.

ES POCO CUANTO SE DIGA DE ATROCIDADES MARIDAS

El Capitán Negrete y un Teniente, su Ayudante, Huían Malgrado a Medio Pueblo

(Algunos corresponsales españoles)

BARCELONA, 8. — El señor Juan Almadí, funcionario de la Audiencia de Barcelona, ha recibido una carta de su padre, presidente en Caspe en la que narra lo siguiente: "Lo ocurrido aquí ocupará un tomo de la historia. Estaba a punto de ser fusilado juntamente con la madre, olvidándose el haber sido por el señor Gredos a que los leales mataron en el primer combate al capitán Negrete y a un teniente que le acompañaba, en un salvado parte del pueblo. Pues estaba dispuesto a fusilar a medio pueblo, a cuyo efecto tenía una lista. Intercedió el fago fútil a la familia del alcaide Torro, figurando una niña de 3 años. Cuanto digo de los sucesos que acaecieron aquí, por lo que Negrete no respetaba a nadie, ni de derecha ni de izquierda."

Los fascistas fusilaron a un diputado

MADRID, 8. — Se anuncia que los fascistas de Teruel han fusilado al diputado republicano FRANCISCO GARCÍA.

La policía ofrece un pelotillo a la Cruz Roja

MADRID, 8. — La policía ha ofrecido a la Cruz Roja un pelotillo del Colegio de Huesca de la policía, con 20 cañones.

Desde los 23 Madrid deberá quedar a oscuras

MADRID, 8. — En la población de Madrid deberá quedar a oscuras desde las 23 horas, por lo que se ha decretado que desde las 23 horas todas las luces de la ciudad queden apagadas y nadie podrá encender luces, salvo las de los edificios.

M. Debes recibió el embajador español

PARIS, 8. — El Ministro de Relaciones Exteriores M. Ybáñez recibió al Embajador de España Sr. Alvarado de Arce, con quien conversó largamente.

Consolidando las posiciones

MADRID, 8. — El Ministerio de Guerra comunicó a la prensa que han recibido buenas noticias desde los frentes de combate.

Se confirma que el dato fue incendiado

MADRID, 8. — Oficialmente se anuncia que la escuadra de la marina franquista está en el puerto de la ciudad de Algeciras.

Confirmando la caída de Formentera

MADRID, 8. — La radio del Ministerio de Guerra informa que el capitán Bayo, jefe de las columnas de desembarco en las Baleares, marcha hacia el puerto de la isla de Formentera utilizando fuerzas de la marina.

El capitán Bayo, jefe de las columnas de desembarco en las Baleares, marcha hacia el puerto de la isla de Formentera utilizando fuerzas de la marina.

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".

Como el comandante rebelde le contestara en forma ambigua, le dirigió por radio el ultimátum siguiente: "Conteste inmediatamente al telegrama. No ande con evasivas, pues está sobre el tapete su cabeza. Dígale si acepta el gobierno constituido".













Probablemente el Canciller Argentino Va a Presidir la 7a. Asamblea que Debe Realizar la Liga de las Naciones

El Dr. Salvador Lamas se ha invitado a ejercer la presidencia de la magna asamblea ginebrina, discerniéndole así un significativo homenaje.


En las mismas fuentes, nos hemos informado que el Dr. Salvador Lamas irá, asimismo, a Londres, con una misión especial que, se supone, estaría vinculada a las negociaciones que desde hace varios meses vienen realizando en la capital británica los representantes argentinos para lograr la concertación de otro convenio similar al pacto Roca-Runciman que acaba de ser denunciado por el gobierno inglés.

## La Suprema Corte Negó la Ampliación de Una Concesión Minera Contra la Sentencia de la Cámara Federal

Alm. es falsa la afirmación de que la sent.

Por lo tanto, la Corte Suprema confirma la sentencia de la Cámara Federal.

**GOLPEARON LA PUERTA Y  
AL SALIR LO ASESINARON**



**El Aleveso Crimen**  
**Ocurrió Anoche**  
**en Olivos**

El Hermano Político de la  
Victima Fué Detenido en  
Averiguación



# UN COMISARIO JUBILADO ERA "PADRE DE LOS POBRES"

**L**a policía de la seccional primera de Vicente López está trabajando con el propósito de aclarar un grave hecho de sangre ocurrido anoche en Olivos y del que sus víctimas un joven vecino de esa localidad.

Sabido como autor principal del crimen está delatando un hermano político de la víctima.

**Lugar del hecho**

En la calle Maritina Meyreñe 518, en la mencionada localidad, se domicilió la familia de Juan Bóla. Una hija de este conculca había iniciado relaciones con Alfonso Bóla y luego se produjeron varias discordancias que terminaron con la ruptura de relaciones entre él y sus familiares de ese estrato.

En varias oportunidades según ha averiguado la policía, Bóla había dicho que estaba dispuesto a casar a su sugeto, pero se creyó en que llevaba, a caso amoroso.

**Llamen a la patria**

En momentos que la familia exa-

**Prometida**  
**de Peón**  
**Municipal**  
Después de Pr  
ción Indaga  
Det

**004**

**L**a temperatura máxima de hoy se registró a las 7 horas y fue de 4 grados sobre cero. La mínima, a las 11.55, fue de 9.7. A las 15 la presión era de 73.87; humedad, 65 por ciento; viento, 8.88, a 25 kilómetros.

Para mañana se pronostica...

**PERJUDICADO**

La cenación en el hogar, firmamos la sentencia a la muerte la noche del 12 de mayo.

José Soler (hijo) arrojando, de 20 años, sales, para hacer caer a los otros fugados, y quería también a decir a sus familiares, reconoció a Diego y a sus hijos, y a los otros que se fueron, con asustadillo con un arma en la mano, y se fue a la casa de la familia, cerró la puerta, pero en ese momento se oyó una detonación. Los tres rayos, pero con sus ropas tiradas en el suelo.

Mercedes

La víctima fue llevada de inmediato al hospital local, donde los médicos diagnosticaron que el proyectil se le había alojado en el estómago. Lo sometieron a una delicada operación quirúrgica, pero los esfuerzos realizados para salvar al herido fracasaron.

Rolo está preso

La policía local se puso de inmediato a trabajar para proporcionar la identificación y detención de los

[illegible][illegible]

El acusado niega, pero ha incurrido en contradicciones que hacen fielt su situación.

minutos en el estorio de los delinquentes que pertenecieron a los doce O'Connell y al ejército, los restantes sacaron la entrega a la caja de hierro sellada, que fué de Padilla, que fué de una con mayor edad en que se hallaba el sujeto que mandaba retrato el que el Dr. Zamora currió así día

**Desapareció un ser vivo**

El cine Raúl Roa y la actriz detada hoy sus primeros besos. Este fotógrafo como en un episodio (Más información página 8)

**Contenido a los materiales del de Córdoba**

Contando a Tiroso su Libertad. Pero más de un Tiroso.

[illegible]

**HABLANDO.** — El doctor David Padilla, uno de los asaltados en su propio escritorio, atendiendo un extraño llamado telefónico, **EN CÍRCULO:** El doctor Víctor G. Zemborain, otro de los directores de la compañía

al escritorio. Después que cada uno de los dos chicos perrunos que, por los cargos que desempeñaban, tenían las llaves de la caja de hierro. Los delincuentes no aceptaron, sin embargo, las explicaciones de la víctima y uno de resacastró los bolillos y depositólos del dinero ya las alhajas que llevaban, estuvieron probando todas las llaves que encontraron en un escritorio. El detective O'Connor. El trabajo los detuvo de este modo más de 20 minutos en el escritorio, pues una de las llaves giraba en la cerradura. En que habiendo despertado mucha atención, el sujeto, el que exclamaba a cada rato: to: —Ya está, muchachos. Aquí hay mucho dinero!

[illegible]

empenada de policía, efectúe un disparo que no está en el blanco.

Ya es el momento de salir corriendo que tiene señalada por la calle Moreno; más como viene apurada por el ruido del disparo, se le cae encima a dar críes por los ojos, interfiere que derivarían a un pedofilo.

Esto espantando a los policías, que no pudieron acercarse a tiempo, de la manera del delincente, cercas de la zona, se le cae encima de un billetecito, disparando en dirección a la calle Silva.

Crando los policías se registraron de la sorpresa que causaron las reacciones, que salieron corriendo en dirección del púlpito, contra el que, distinguían varios vehículos, uno de los cuales, al avanzar, hirióse en la espada.

**Lo vuelven a detener**

Entonces fue de salir al malhechor, que se encontraba en la Asistencia Pública y de llevar a la cárcel.

**macias de Iurn**  
AGA SU PEDIDO POR TELEFONO  
**FARMACIA "ASTRAL"**  
BIERTA HOY SABADO TODO EL DIA  
NOCTURNO PERMANENTE HASTA LA 1 Hs.  
8, esq. LAVALLE U. T. 48-0096 y 47-2  
TENDEMOS PEDIDOS DEL INTERIOR  
**macia "DOCTOR MANZI"**  
LABORATORIOS DE ANALISIS CLINICOS  
A. Manzi, Dr. Francisco J. Manzi, Dr. Miguel A. Manzi  
1701 y Solis U. T. 38-1739 y 6  
**Farmacia "GUEMES"**

—¿Qué lástima, muchachos! Nos tendríamos que ir sin llevarnos toda la plata que hay en este escritorio.

35.00

interior

la lluvia, y va

O A 3115

nos.

T. 70-9308

[illegible][illegible]

BIERTA HOY HASTA LAS 24 HORAS  
 4202 — Servicio de noche — AUGUSTO C. DURANTE U. T. 71 - 0  
 — propiedad "DE LA VECCHIO"  
 — JOSE DEL VECCHIO — Químico Farmacéutico  
 — HUY TODOS EL DIA CON SERVICIO NOCTURNO U. T. 38. Mayo 45  
 4999 — "FARMACIA "INCAITA"  
 BIERTA HOY — Servicio nocturno permanente  
 9 esq. Lavalle U. T. (31), 5705 y 61  
 — Abierta HOY — "WAISSEIN" — Abierta HOY  
 5052 U. T. 38-4275 CAMARGO 702 U. T. 54-  
 — Abierta HOY — "SANTA MARIA" — Abierta  
 02 U. T. 41-2071 ZABALETA 290, U. T. 61-  
 — Abierta HOY ALBA. THOMAS 1951. U. T. 51-21-  
 50 —  
**ABIERTA MARANA**

apropio los autos, que las víctimas habían quedado acorraladas al comprobar que sólo revolvieron los aserriados del director gerente Dr. Oscar Reynal O'Connor y del Dr. Zemborain, que eran, precisamente, los que guardaban los valores que los sujetos estaban buscando. Finalmente, cuando

do solo se tuvieron que conformar con unos 500 pesos estrados de los billetes de los señores Padilla, padre e hijo, y Adalberto O'Connor, los malhechores llamaron la atención de las víctimas, para que no alarmen a los serenos de la casa. Los agruparon luego en uno de los escritorios próximos a la puerta de salida y el que los

Y como los otros pudimos haber utilizado billetes postales para no ser reconocidos por el servicio aduanero, y el portero de la finca al darme a la fuga.

En la mañana del 11 de Humada todavía me la atención era una llamada telefónica que me llamó una desconocida. Me preguntó si yo era el señor Alberto. Yo le dije que sí. Ella me dijo que yo le había dicho, según me preguntó, que yo era un hombre de confianza a entregarse las alíneas roba- chadas al no comprometerlo y retirarse de la denuncia hecha antes de ir a las autoridades policíacas.

Después de eso, me entregaron las llaves a los señores Pineda y al "Comandante" una confitería electrónica, cuyo director me pidió que me fuera.

100 dólares . . . \$ %  
 1 libra esterlina . . . %  
 100 pesos . . . %  
 100 francos italianos . . . %  
 100 S. uruguayos . . . %

**Mercado de**  
**(UNIC)**

THIO (por quintal) . . . %  
 NAZ . . . %  
 MINO . . . %

A...	2.53	6.69
B...	2.53	6.69
C...	2.53	6.69
D...	2.53	6.69
E...	2.53	6.69
F...	2.53	6.69
G...	2.53	6.69
H...	2.53	6.69
I...	2.53	6.69
J...	2.53	6.69
K...	2.53	6.69
L...	2.53	6.69
M...	2.53	6.69
N...	2.53	6.69
O...	2.53	6.69
P...	2.53	6.69
Q...	2.53	6.69
R...	2.53	6.69
S...	2.53	6.69
T...	2.53	6.69
U...	2.53	6.69
V...	2.53	6.69
W...	2.53	6.69
X...	2.53	6.69
Y...	2.53	6.69
Z...	2.53	6.69

**FARMACIA "CALLAO"**  
SERVICIO NOCTURNO. PERMANENTE  
EN LA MASANA DO DOMINGO HASTA LAS 24 HORAS  
1 esq. TUCUMAN U. T. 35-2594 y 35-2595

Abierta Mañana	"EL INDIÓ" - Abierta Mañana
527 U. T. 31-3235	El Centro 5201. U. T. 35-0129; 73
Abierta Mañana	"FEDEERNA" - Abierta Ma
527 U. T. 31-0850	PEDERNA 002. U. T. 66
Abierta Mañana	"MONSERRAT" - Abierta Ma
002 U. T. 60-0670	MORENO 1001. U. T. 39
"Abierta Mañana	"MODERNA" - Abierta Ma
263 U. T. 35-1305	Sgo. del Estero 700. U. T. 58
Abierta Mañana	"RIVADAVIA" - Abierta Ma
47-3751	RIVADAVIA 9502. U. T. 67
Abierta Mañana	"SAN JUSTO" - Abierta Ma
61-2352	Av. San Martín 7299. U. T. 50











# CLINICAS Y MEDICOS ESPECIALISTAS

**BLINORRAGIA** ASORBA CADA UNO DE LOS SÍNTOMAS DE LA CURA EN SU RAPIDA Y EFICAZ.

**Piel - Sífilis - Impotencia** Los enfermos más tratados personalmente por el médico.

**CANGALLO 1569**

**BRASILIA (P. Constituido)** El mejor de los médicos de la América Latina.

**Enfermedades VENEREAS** BLINORRAGIA y sus complicaciones.

**D. y A. STIGOL** Médico Asesor Asesor Asesor.

**Bm. Mito 1741**

**Urinarias-Blinorragia** ASORBA CADA UNO DE LOS SÍNTOMAS DE LA CURA EN SU RAPIDA Y EFICAZ.

**Blinorragia** ASORBA CADA UNO DE LOS SÍNTOMAS DE LA CURA EN SU RAPIDA Y EFICAZ.

**VENEREAS Y SÍFILIS** ASORBA CADA UNO DE LOS SÍNTOMAS DE LA CURA EN SU RAPIDA Y EFICAZ.

**VENEREAS Y SÍFILIS** ASORBA CADA UNO DE LOS SÍNTOMAS DE LA CURA EN SU RAPIDA Y EFICAZ.

**Clinica Médica Central** ASORBA CADA UNO DE LOS SÍNTOMAS DE LA CURA EN SU RAPIDA Y EFICAZ.

**Clinica Médica Central** ASORBA CADA UNO DE LOS SÍNTOMAS DE LA CURA EN SU RAPIDA Y EFICAZ.

**BLINORRAGIA** ASORBA CADA UNO DE LOS SÍNTOMAS DE LA CURA EN SU RAPIDA Y EFICAZ.

**BLINORRAGIA** ASORBA CADA UNO DE LOS SÍNTOMAS DE LA CURA EN SU RAPIDA Y EFICAZ.

**BLINORRAGIA** ASORBA CADA UNO DE LOS SÍNTOMAS DE LA CURA EN SU RAPIDA Y EFICAZ.

**BLINORRAGIA** ASORBA CADA UNO DE LOS SÍNTOMAS DE LA CURA EN SU RAPIDA Y EFICAZ.

**BLINORRAGIA** ASORBA CADA UNO DE LOS SÍNTOMAS DE LA CURA EN SU RAPIDA Y EFICAZ.

**BLINORRAGIA** ASORBA CADA UNO DE LOS SÍNTOMAS DE LA CURA EN SU RAPIDA Y EFICAZ.

**BLINORRAGIA** ASORBA CADA UNO DE LOS SÍNTOMAS DE LA CURA EN SU RAPIDA Y EFICAZ.

**BLINORRAGIA** ASORBA CADA UNO DE LOS SÍNTOMAS DE LA CURA EN SU RAPIDA Y EFICAZ.

**20. Hoteles**

**GRANDES HOTELS**

**Imparcial y Rio de la Plata**

**21. Instrucción Pública**

**Conservatorio Fracassi**

**22. Profesores Oficiales**

**23. Libros y Librerías**

**Librería de los Estudiantes**

**24. Automovilismo**

**25. Compañías de Seguro**

**"ROMA"**

**26. Casas y Departamentos**

**27. Judiciales**

**Remates Particulares**

**BANCO HIPOTECARIO NACIONAL**

**28. Medicina**

**BLINORRAGIA**

**29. Locales para Negocios y Escritorios**

**30. Píezas y Salas**

**ALQUILER SALA AM. y salón**

**31. Profesores Varios**

**32. Oficinas y Ocupaciones**

**Diversas**

**33. Oficinas y Ocupaciones**

**34. Emp. de Construcción**

**CONSTRUCCIONES EN GENERAL**

**35. Corredores y Representantes**

**36. Materiales de Construcción**

**POLVO ladrillo y c. en obra**

**37. Pintores**

**38. Encuadernadores**

**ENCUADERNADO**

**39. Encuadernadores**

**40. Encuadernadores**

**ENCUADERNADO**

**41. Profesores Varios**

**42. Divorcios**

**DIVORCIO**

**43. Divorcios**

**44. Empleados y Dependientes**

**SRVA. princ. p. ex. con. m. g.**

**45. Profesores Varios**

**46. Extravíos y Hallazgos**

**GRATIFICACIÓN**

**47. Muebles de Ocasión**

**48. Muebles de Ocasión**

**MUEBLES**

**49. Academias de Baile**

**50. Academias de Baile**

**ACADEMIAS**

**51. Academias de Baile**

**52. Academias de Baile**

**ACADEMIAS**

**53. Academias de Baile**

# LOS SECRETO DE LA POLICIA PIASTAS

**Por ASHTON - WOLFE**

El caso de la desaparecida por arte de magia

III

—No me aburro — dijo (Luis) —, me encanta.

—¿Por qué? — preguntó (Francisco) —, ¿por qué te gusta tanto?

—Porque me gusta mucho — dijo (Luis) —, me encanta.

—¿Por qué? — preguntó (Francisco) —, ¿por qué te gusta tanto?

—Porque me gusta mucho — dijo (Luis) —, me encanta.

—¿Por qué? — preguntó (Francisco) —, ¿por qué te gusta tanto?

—Porque me gusta mucho — dijo (Luis) —, me encanta.

—¿Por qué? — preguntó (Francisco) —, ¿por qué te gusta tanto?

—Porque me gusta mucho — dijo (Luis) —, me encanta.

—¿Por qué? — preguntó (Francisco) —, ¿por qué te gusta tanto?

—Porque me gusta mucho — dijo (Luis) —, me encanta.

—¿Por qué? — preguntó (Francisco) —, ¿por qué te gusta tanto?

—Porque me gusta mucho — dijo (Luis) —, me encanta.

—¿Por qué? — preguntó (Francisco) —, ¿por qué te gusta tanto?





# COMPETIDORES Y MONTAS PARA LA REUNION DE MAÑANA EN PALERMO

## Costó 17.000 Pesos y Ganó 21.000 en Tres Carreras

A continuación damos un interesante resumen sobre el éxito y las ganancias de los dueños de los competidores de la Pista de Palermo, en las tres carreras y montas que se realizaron en la noche del sábado 7 de agosto, en el mejor de los casos, en el mejor de los casos, en el mejor de los casos.

Animal	Artista	Comprobador	Costo	Recaudo
1. Puma	1. Puma	1. Puma	1. Puma	1. Puma
2. Puma	2. Puma	2. Puma	2. Puma	2. Puma
3. Puma	3. Puma	3. Puma	3. Puma	3. Puma
4. Puma	4. Puma	4. Puma	4. Puma	4. Puma
5. Puma	5. Puma	5. Puma	5. Puma	5. Puma
6. Puma	6. Puma	6. Puma	6. Puma	6. Puma
7. Puma	7. Puma	7. Puma	7. Puma	7. Puma
8. Puma	8. Puma	8. Puma	8. Puma	8. Puma
9. Puma	9. Puma	9. Puma	9. Puma	9. Puma
10. Puma	10. Puma	10. Puma	10. Puma	10. Puma

## Hípódromo Rosario

Competidores y Montas Para la Reunión de Mañana

(De nuestro correspondiente)  
ROSAIO. 8. — Continúa con el éxito de la reunión de la noche del sábado 7 de agosto, en el mejor de los casos, en el mejor de los casos, en el mejor de los casos. Los dueños de los competidores de la Pista de Palermo, en las tres carreras y montas que se realizaron en la noche del sábado 7 de agosto, en el mejor de los casos, en el mejor de los casos, en el mejor de los casos.

## Polla de Potrillos

En la Independencia

El lunes 12 del corriente se celebrará la reunión de la noche del sábado 7 de agosto, en el mejor de los casos, en el mejor de los casos, en el mejor de los casos. Los dueños de los competidores de la Pista de Palermo, en las tres carreras y montas que se realizaron en la noche del sábado 7 de agosto, en el mejor de los casos, en el mejor de los casos, en el mejor de los casos.

## Hará la Rentée José Ghigliotti

Después de varios meses de forajido, el señor Ghigliotti, en la noche del sábado 7 de agosto, en el mejor de los casos, en el mejor de los casos, en el mejor de los casos.

## Hípódromo de Maroñas

Competidores y Montas Para la Reunión de Mañana

Primer carrera. Para potrillos de 3 años que no hayan ganado y ganadores de una carrera no clásica o especial. Peso: 55 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores.  
Distancia: 1600 metros.  
Premios: \$ 1000 a la 1.ª, \$ 500 a la 2.ª y \$ 250 a la 3.ª.  
Entrada: \$ 10.  
Último ejercicio.  
A las 13.15.  
Entra: 1.ª. 2.ª. 3.ª. 4.ª. 5.ª. 6.ª. 7.ª. 8.ª. 9.ª. 10.ª. 11.ª. 12.ª. 13.ª. 14.ª. 15.ª. 16.ª. 17.ª. 18.ª. 19.ª. 20.ª. 21.ª. 22.ª. 23.ª. 24.ª. 25.ª. 26.ª. 27.ª. 28.ª. 29.ª. 30.ª. 31.ª. 32.ª. 33.ª. 34.ª. 35.ª. 36.ª. 37.ª. 38.ª. 39.ª. 40.ª. 41.ª. 42.ª. 43.ª. 44.ª. 45.ª. 46.ª. 47.ª. 48.ª. 49.ª. 50.ª. 51.ª. 52.ª. 53.ª. 54.ª. 55.ª. 56.ª. 57.ª. 58.ª. 59.ª. 60.ª. 61.ª. 62.ª. 63.ª. 64.ª. 65.ª. 66.ª. 67.ª. 68.ª. 69.ª. 70.ª. 71.ª. 72.ª. 73.ª. 74.ª. 75.ª. 76.ª. 77.ª. 78.ª. 79.ª. 80.ª. 81.ª. 82.ª. 83.ª. 84.ª. 85.ª. 86.ª. 87.ª. 88.ª. 89.ª. 90.ª. 91.ª. 92.ª. 93.ª. 94.ª. 95.ª. 96.ª. 97.ª. 98.ª. 99.ª. 100.ª. 101.ª. 102.ª. 103.ª. 104.ª. 105.ª. 106.ª. 107.ª. 108.ª. 109.ª. 110.ª. 111.ª. 112.ª. 113.ª. 114.ª. 115.ª. 116.ª. 117.ª. 118.ª. 119.ª. 120.ª. 121.ª. 122.ª. 123.ª. 124.ª. 125.ª. 126.ª. 127.ª. 128.ª. 129.ª. 130.ª. 131.ª. 132.ª. 133.ª. 134.ª. 135.ª. 136.ª. 137.ª. 138.ª. 139.ª. 140.ª. 141.ª. 142.ª. 143.ª. 144.ª. 145.ª. 146.ª. 147.ª. 148.ª. 149.ª. 150.ª. 151.ª. 152.ª. 153.ª. 154.ª. 155.ª. 156.ª. 157.ª. 158.ª. 159.ª. 160.ª. 161.ª. 162.ª. 163.ª. 164.ª. 165.ª. 166.ª. 167.ª. 168.ª. 169.ª. 170.ª. 171.ª. 172.ª. 173.ª. 174.ª. 175.ª. 176.ª. 177.ª. 178.ª. 179.ª. 180.ª. 181.ª. 182.ª. 183.ª. 184.ª. 185.ª. 186.ª. 187.ª. 188.ª. 189.ª. 190.ª. 191.ª. 192.ª. 193.ª. 194.ª. 195.ª. 196.ª. 197.ª. 198.ª. 199.ª. 200.ª. 201.ª. 202.ª. 203.ª. 204.ª. 205.ª. 206.ª. 207.ª. 208.ª. 209.ª. 210.ª. 211.ª. 212.ª. 213.ª. 214.ª. 215.ª. 216.ª. 217.ª. 218.ª. 219.ª. 220.ª. 221.ª. 222.ª. 223.ª. 224.ª. 225.ª. 226.ª. 227.ª. 228.ª. 229.ª. 230.ª. 231.ª. 232.ª. 233.ª. 234.ª. 235.ª. 236.ª. 237.ª. 238.ª. 239.ª. 240.ª. 241.ª. 242.ª. 243.ª. 244.ª. 245.ª. 246.ª. 247.ª. 248.ª. 249.ª. 250.ª. 251.ª. 252.ª. 253.ª. 254.ª. 255.ª. 256.ª. 257.ª. 258.ª. 259.ª. 260.ª. 261.ª. 262.ª. 263.ª. 264.ª. 265.ª. 266.ª. 267.ª. 268.ª. 269.ª. 270.ª. 271.ª. 272.ª. 273.ª. 274.ª. 275.ª. 276.ª. 277.ª. 278.ª. 279.ª. 280.ª. 281.ª. 282.ª. 283.ª. 284.ª. 285.ª. 286.ª. 287.ª. 288.ª. 289.ª. 290.ª. 291.ª. 292.ª. 293.ª. 294.ª. 295.ª. 296.ª. 297.ª. 298.ª. 299.ª. 300.ª. 301.ª. 302.ª. 303.ª. 304.ª. 305.ª. 306.ª. 307.ª. 308.ª. 309.ª. 310.ª. 311.ª. 312.ª. 313.ª. 314.ª. 315.ª. 316.ª. 317.ª. 318.ª. 319.ª. 320.ª. 321.ª. 322.ª. 323.ª. 324.ª. 325.ª. 326.ª. 327.ª. 328.ª. 329.ª. 330.ª. 331.ª. 332.ª. 333.ª. 334.ª. 335.ª. 336.ª. 337.ª. 338.ª. 339.ª. 340.ª. 341.ª. 342.ª. 343.ª. 344.ª. 345.ª. 346.ª. 347.ª. 348.ª. 349.ª. 350.ª. 351.ª. 352.ª. 353.ª. 354.ª. 355.ª. 356.ª. 357.ª. 358.ª. 359.ª. 360.ª. 361.ª. 362.ª. 363.ª. 364.ª. 365.ª. 366.ª. 367.ª. 368.ª. 369.ª. 370.ª. 371.ª. 372.ª. 373.ª. 374.ª. 375.ª. 376.ª. 377.ª. 378.ª. 379.ª. 380.ª. 381.ª. 382.ª. 383.ª. 384.ª. 385.ª. 386.ª. 387.ª. 388.ª. 389.ª. 390.ª. 391.ª. 392.ª. 393.ª. 394.ª. 395.ª. 396.ª. 397.ª. 398.ª. 399.ª. 400.ª. 401.ª. 402.ª. 403.ª. 404.ª. 405.ª. 406.ª. 407.ª. 408.ª. 409.ª. 410.ª. 411.ª. 412.ª. 413.ª. 414.ª. 415.ª. 416.ª. 417.ª. 418.ª. 419.ª. 420.ª. 421.ª. 422.ª. 423.ª. 424.ª. 425.ª. 426.ª. 427.ª. 428.ª. 429.ª. 430.ª. 431.ª. 432.ª. 433.ª. 434.ª. 435.ª. 436.ª. 437.ª. 438.ª. 439.ª. 440.ª. 441.ª. 442.ª. 443.ª. 444.ª. 445.ª. 446.ª. 447.ª. 448.ª. 449.ª. 450.ª. 451.ª. 452.ª. 453.ª. 454.ª. 455.ª. 456.ª. 457.ª. 458.ª. 459.ª. 460.ª. 461.ª. 462.ª. 463.ª. 464.ª. 465.ª. 466.ª. 467.ª. 468.ª. 469.ª. 470.ª. 471.ª. 472.ª. 473.ª. 474.ª. 475.ª. 476.ª. 477.ª. 478.ª. 479.ª. 480.ª. 481.ª. 482.ª. 483.ª. 484.ª. 485.ª. 486.ª. 487.ª. 488.ª. 489.ª. 490.ª. 491.ª. 492.ª. 493.ª. 494.ª. 495.ª. 496.ª. 497.ª. 498.ª. 499.ª. 500.ª. 501.ª. 502.ª. 503.ª. 504.ª. 505.ª. 506.ª. 507.ª. 508.ª. 509.ª. 510.ª. 511.ª. 512.ª. 513.ª. 514.ª. 515.ª. 516.ª. 517.ª. 518.ª. 519.ª. 520.ª. 521.ª. 522.ª. 523.ª. 524.ª. 525.ª. 526.ª. 527.ª. 528.ª. 529.ª. 530.ª. 531.ª. 532.ª. 533.ª. 534.ª. 535.ª. 536.ª. 537.ª. 538.ª. 539.ª. 540.ª. 541.ª. 542.ª. 543.ª. 544.ª. 545.ª. 546.ª. 547.ª. 548.ª. 549.ª. 550.ª. 551.ª. 552.ª. 553.ª. 554.ª. 555.ª. 556.ª. 557.ª. 558.ª. 559.ª. 560.ª. 561.ª. 562.ª. 563.ª. 564.ª. 565.ª. 566.ª. 567.ª. 568.ª. 569.ª. 570.ª. 571.ª. 572.ª. 573.ª. 574.ª. 575.ª. 576.ª. 577.ª. 578.ª. 579.ª. 580.ª. 581.ª. 582.ª. 583.ª. 584.ª. 585.ª. 586.ª. 587.ª. 588.ª. 589.ª. 590.ª. 591.ª. 592.ª. 593.ª. 594.ª. 595.ª. 596.ª. 597.ª. 598.ª. 599.ª. 600.ª. 601.ª. 602.ª. 603.ª. 604.ª. 605.ª. 606.ª. 607.ª. 608.ª. 609.ª. 610.ª. 611.ª. 612.ª. 613.ª. 614.ª. 615.ª. 616.ª. 617.ª. 618.ª. 619.ª. 620.ª. 621.ª. 622.ª. 623.ª. 624.ª. 625.ª. 626.ª. 627.ª. 628.ª. 629.ª. 630.ª. 631.ª. 632.ª. 633.ª. 634.ª. 635.ª. 636.ª. 637.ª. 638.ª. 639.ª. 640.ª. 641.ª. 642.ª. 643.ª. 644.ª. 645.ª. 646.ª. 647.ª. 648.ª. 649.ª. 650.ª. 651.ª. 652.ª. 653.ª. 654.ª. 655.ª. 656.ª. 657.ª. 658.ª. 659.ª. 660.ª. 661.ª. 662.ª. 663.ª. 664.ª. 665.ª. 666.ª. 667.ª. 668.ª. 669.ª. 670.ª. 671.ª. 672.ª. 673.ª. 674.ª. 675.ª. 676.ª. 677.ª. 678.ª. 679.ª. 680.ª. 681.ª. 682.ª. 683.ª. 684.ª. 685.ª. 686.ª. 687.ª. 688.ª. 689.ª. 690.ª. 691.ª. 692.ª. 693.ª. 694.ª. 695.ª. 696.ª. 697.ª. 698.ª. 699.ª. 700.ª. 701.ª. 702.ª. 703.ª. 704.ª. 705.ª. 706.ª. 707.ª. 708.ª. 709.ª. 710.ª. 711.ª. 712.ª. 713.ª. 714.ª. 715.ª. 716.ª. 717.ª. 718.ª. 719.ª. 720.ª. 721.ª. 722.ª. 723.ª. 724.ª. 725.ª. 726.ª. 727.ª. 728.ª. 729.ª. 730.ª. 731.ª. 732.ª. 733.ª. 734.ª. 735.ª. 736.ª. 737.ª. 738.ª. 739.ª. 740.ª. 741.ª. 742.ª. 743.ª. 744.ª. 745.ª. 746.ª. 747.ª. 748.ª. 749.ª. 750.ª. 751.ª. 752.ª. 753.ª. 754.ª. 755.ª. 756.ª. 757.ª. 758.ª. 759.ª. 760.ª. 761.ª. 762.ª. 763.ª. 764.ª. 765.ª. 766.ª. 767.ª. 768.ª. 769.ª. 770.ª. 771.ª. 772.ª. 773.ª. 774.ª. 775.ª. 776.ª. 777.ª. 778.ª. 779.ª. 780.ª. 781.ª. 782.ª. 783.ª. 784.ª. 785.ª. 786.ª. 787.ª. 788.ª. 789.ª. 790.ª. 791.ª. 792.ª. 793.ª. 794.ª. 795.ª. 796.ª. 797.ª. 798.ª. 799.ª. 800.ª. 801.ª. 802.ª. 803.ª. 804.ª. 805.ª. 806.ª. 807.ª. 808.ª. 809.ª. 810.ª. 811.ª. 812.ª. 813.ª. 814.ª. 815.ª. 816.ª. 817.ª. 818.ª. 819.ª. 820.ª. 821.ª. 822.ª. 823.ª. 824.ª. 825.ª. 826.ª. 827.ª. 828.ª. 829.ª. 830.ª. 831.ª. 832.ª. 833.ª. 834.ª. 835.ª. 836.ª. 837.ª. 838.ª. 839.ª. 840.ª. 841.ª. 842.ª. 843.ª. 844.ª. 845.ª. 846.ª. 847.ª. 848.ª. 849.ª. 850.ª. 851.ª. 852.ª. 853.ª. 854.ª. 855.ª. 856.ª. 857.ª. 858.ª. 859.ª. 860.ª. 861.ª. 862.ª. 863.ª. 864.ª. 865.ª. 866.ª. 867.ª. 868.ª. 869.ª. 870.ª. 871.ª. 872.ª. 873.ª. 874.ª. 875.ª. 876.ª. 877.ª. 878.ª. 879.ª. 880.ª. 881.ª. 882.ª. 883.ª. 884.ª. 885.ª. 886.ª. 887.ª. 888.ª. 889.ª. 890.ª. 891.ª. 892.ª. 893.ª. 894.ª. 895.ª. 896.ª. 897.ª. 898.ª. 899.ª. 900.ª. 901.ª. 902.ª. 903.ª. 904.ª. 905.ª. 906.ª. 907.ª. 908.ª. 909.ª. 910.ª. 911.ª. 912.ª. 913.ª. 914.ª. 915.ª. 916.ª. 917.ª. 918.ª. 919.ª. 920.ª. 921.ª. 922.ª. 923.ª. 924.ª. 925.ª. 926.ª. 927.ª. 928.ª. 929.ª. 930.ª. 931.ª. 932.ª. 933.ª. 934.ª. 935.ª. 936.ª. 937.ª. 938.ª. 939.ª. 940.ª. 941.ª. 942.ª. 943.ª. 944.ª. 945.ª. 946.ª. 947.ª. 948.ª. 949.ª. 950.ª. 951.ª. 952.ª. 953.ª. 954.ª. 955.ª. 956.ª. 957.ª. 958.ª. 959.ª. 960.ª. 961.ª. 962.ª. 963.ª. 964.ª. 965.ª. 966.ª. 967.ª. 968.ª. 969.ª. 970.ª. 971.ª. 972.ª. 973.ª. 974.ª. 975.ª. 976.ª. 977.ª. 978.ª. 979.ª. 980.ª. 981.ª. 982.ª. 983.ª. 984.ª. 985.ª. 986.ª. 987.ª. 988.ª. 989.ª. 990.ª. 991.ª. 992.ª. 993.ª. 994.ª. 995.ª. 996.ª. 997.ª. 998.ª. 999.ª. 1000.ª. 1001.ª. 1002.ª. 1003.ª. 1004.ª. 1005.ª. 1006.ª. 1007.ª. 1008.ª. 1009.ª. 1010.ª. 1011.ª. 1012.ª. 1013.ª. 1014.ª. 1015.ª. 1016.ª. 1017.ª. 1018.ª. 1019.ª. 1020.ª. 1021.ª. 1022.ª. 1023.ª. 1024.ª. 1025.ª. 1026.ª. 1027.ª. 1028.ª. 1029.ª. 1030.ª. 1031.ª. 1032.ª. 1033.ª. 1034.ª. 1035.ª. 1036.ª. 1037.ª. 1038.ª. 1039.ª. 1040.ª. 1041.ª. 1042.ª. 1043.ª. 1044.ª. 1045.ª. 1046.ª. 1047.ª. 1048.ª. 1049.ª. 1050.ª. 1051.ª. 1052.ª. 1053.ª. 1054.ª. 1055.ª. 1056.ª. 1057.ª. 1058.ª. 1059.ª. 1060.ª. 1061.ª. 1062.ª. 1063.ª. 1064.ª. 1065.ª. 1066.ª. 1067.ª. 1068.ª. 1069.ª. 1070.ª. 1071.ª. 1072.ª. 1073.ª. 1074.ª. 1075.ª. 1076.ª. 1077.ª. 1078.ª. 1079.ª. 1080.ª. 1081.ª. 1082.ª. 1083.ª. 1084.ª. 1085.ª. 1086.ª. 1087.ª. 1088.ª. 1089.ª. 1090.ª. 1091.ª. 1092.ª. 1093.ª. 1094.ª. 1095.ª. 1096.ª. 1097.ª. 1098.ª. 1099.ª. 1100.ª. 1101.ª. 1102.ª. 1103.ª. 1104.ª. 1105.ª. 1106.ª. 1107.ª. 1108.ª. 1109.ª. 1110.ª. 1111.ª. 1112.ª. 1113.ª. 1114.ª. 1115.ª. 1116.ª. 1117.ª. 1118.ª. 1119.ª. 1120.ª. 1121.ª. 1122.ª. 1123.ª. 1124.ª. 1125.ª. 1126.ª. 1127.ª. 1128.ª. 1129.ª. 1130.ª. 1131.ª. 1132.ª. 1133.ª. 1134.ª. 1135.ª. 1136.ª. 1137.ª. 1138.ª. 1139.ª. 1140.ª. 1141.ª. 1142.ª. 1143.ª. 1144.ª. 1145.ª. 1146.ª. 1147.ª. 1148.ª. 1149.ª. 1150.ª. 1151.ª. 1152.ª. 1153.ª. 1154.ª. 1155.ª. 1156.ª. 1157.ª. 1158.ª. 1159.ª. 1160.ª. 1161.ª. 1162.ª. 1163.ª. 1164.ª. 1165.ª. 1166.ª. 1167.ª. 1168.ª. 1169.ª. 1170.ª. 1171.ª. 1172.ª. 1173.ª. 1174.ª. 1175.ª. 1176.ª. 1177.ª. 1178.ª. 1179.ª. 1180.ª. 1181.ª. 1182.ª. 1183.ª. 1184.ª. 1185.ª. 1186.ª. 1187.ª. 1188.ª. 1189.ª. 1190.ª. 1191.ª. 1192.ª. 1193.ª. 1194.ª. 1195.ª. 1196.ª. 1197.ª. 1198.ª. 1199.ª. 1200.ª. 1201.ª. 1202.ª. 1203.ª. 1204.ª. 1205.ª. 1206.ª. 1207.ª. 1208.ª. 1209.ª. 1210.ª. 1211.ª. 1212.ª. 1213.ª. 1214.ª. 1215.ª. 1216.ª. 1217.ª. 1218.ª. 1219.ª. 1220.ª. 1221.ª. 1222.ª. 1223.ª. 1224.ª. 1225.ª. 1226.ª. 1227.ª. 1228.ª. 1229.ª. 1230.ª. 1231.ª. 1232.ª. 1233.ª. 1234.ª. 1235.ª. 1236.ª. 1237.ª. 1238.ª. 1239.ª. 1240.ª. 1241.ª. 1242.ª. 1243.ª. 1244.ª. 1245.ª. 1246.ª. 1247.ª. 1248.ª. 1249.ª. 1250.ª. 1251.ª. 1252.ª. 1253.ª. 1254.ª. 1255.ª. 1256.ª. 1257.ª. 1258.ª. 1259.ª. 1260.ª. 1261.ª. 1262.ª. 1263.ª. 1264.ª. 1265.ª. 1266.ª. 1267.ª. 1268.ª. 1269.ª. 1270.ª. 1271.ª. 1272.ª. 1273.ª. 1274.ª. 1275.ª. 1276.ª. 1277.ª. 1278.ª. 1279.ª. 1280.ª. 1281.ª. 1282.ª. 1283.ª. 1284.ª. 1285.ª. 1286.ª. 1287.ª. 1288.ª. 1289.ª. 1290.ª. 1291.ª. 1292.ª. 1293.ª. 1294.ª. 1295.ª. 1296.ª. 1297.ª. 1298.ª. 1299.ª. 1300.ª. 1301.ª. 1302.ª. 1303.ª. 1304.ª. 1305.ª. 1306.ª. 1307.ª. 1308.ª. 1309.ª. 1310.ª. 1311.ª. 1312.ª. 1313.ª. 1314.ª. 1315.ª. 1316.ª. 1317.ª. 1318.ª. 1319.ª. 1320.ª. 1321.ª. 1322.ª. 1323.ª. 1324.ª. 1325.ª. 1326.ª. 1327.ª. 1328.ª. 1329.ª. 1330.ª. 1331.ª. 1332.ª. 1333.ª. 1334.ª. 1335.ª. 1336.ª. 1337.ª. 1338.ª. 1339.ª. 1340.ª. 1341.ª. 1342.ª. 1343.ª. 1344.ª. 1345.ª. 1346.ª. 1347.ª. 1348.ª. 1349.ª. 1350.ª. 1351.ª. 1352.ª. 1353.ª. 1354.ª. 1355.ª. 1356.ª. 1357.ª. 1358.ª. 1359.ª. 1360.ª. 1361.ª. 1362.ª. 1363.ª. 1364.ª. 1365.ª. 1366.ª. 1367.ª. 1368.ª. 1369.ª. 1370.ª. 1371.ª. 1372.ª. 1373.ª. 1374.ª. 1375.ª. 1376.ª. 1377.ª. 1378.ª. 1379.ª. 1380.ª. 1381.ª. 1382.ª. 1383.ª. 1384.ª. 1385.ª. 1386.ª. 1387.ª. 1388.ª. 1389.ª. 1390.ª. 1391.ª. 1392.ª. 1393.ª. 1394.ª. 1395.ª. 1396.ª. 1397.ª. 1398.ª. 1399.ª. 1400.ª. 1401.ª. 1402.ª. 1403.ª. 1404.ª. 1405.ª. 1406.ª. 1407.ª. 1408.ª. 1409.ª. 1410.ª. 1411.ª. 1412.ª. 1413.ª. 1414.ª. 1415.ª. 1416.ª. 1417.ª. 1418.ª. 1419.ª. 1420.ª. 1421.ª. 1422.ª. 1423.ª. 1424.ª. 1425.ª. 1426.ª. 1427.ª. 1428.ª. 1429.ª. 1430.ª. 1431.ª. 1432.ª. 1433.ª. 1434.ª. 1435.ª. 1436.ª. 1437.ª. 1438.ª. 1439.ª. 1440.ª. 1441.ª. 1442.ª. 1443.ª. 1444.ª. 1445.ª. 1446.ª. 1447.ª. 1448.ª. 1449.ª. 1450.ª. 1451.ª. 1452.ª. 1453.ª. 1454.ª. 1455.ª. 1456.ª. 1457.ª. 1458.ª. 1459.ª. 1460.ª. 1461.ª. 1462.ª. 1463.ª. 1464.ª. 1465.ª. 1466.ª. 1467.ª. 1468.ª. 1469.ª. 1470.ª. 1471.ª. 1472.ª. 1473.ª. 1474.ª. 1475.ª. 1476.ª. 1477.ª. 1478.ª. 1479.ª.



# LOS VALORES ARGENTINOS

**S**IN llegar a conformar plenamente a la afición al seleccionado que mañana defenderá los prestigios de nuestro fútbol frente al tradicional rival, tiene la calidad suficiente como para que respiramos confianza, que su desempeño será el mismo de los

La casualidad ha querido que algunas figuras impredecibles para los grandes períodos internacionales, no hayan podido integrar el esquema argentino, pero así y todo, con que sumar valores de excepción, que unidos a los que se van incluyendo paulatinamente a la consideración general, forman

Por lo demás, su capacidad ha quedado plenamente probada en los últimos meses disputados, al conseguir pasar en la selección nacional. El team portorriqueño, que marchó a la tarde, asume la representación del fútbol nacional, tras una actuación sumamente brillante por los meritos de resultados evidentes como lo atestiguan los cifras del score, terminantemente favorables.

**Defensa sólida y bien planificada**

En el análisis técnico, se observó una actuación de primera del team atacante, sobre una buena combinación de pases, lo que permitió atacar muy eficazmente.

La defensa sólida y bien plani-

...lo que se refiere a los artistas, No habré mirado a ningún artista con el mismo interés que a los escritores, pero sí a los músicos, y a los pintores, y a los actores en sus actuaciones. En los días de Tarrío y de ella, cuando yo estaba en la cárcel, yo iba para un momento a ver a los artistas, pero a los que yo conocía, y a los que me interesaban, y a los que me parecían interesantes. No iba a ver a los artistas y a los actores.

**Lazzatti**  
Llegamos al puestito más del-  
cado del equipo, de manera que de-  
bía sembrar al titular. Ernesto  
Lazzatti se aferra, no ya un in-  
terrogatorio, por el momento, a  
guardar consagrado en los tablame-  
tos locales «año una verdadera ilu-  
sión».

Es la sensación, a punto de con-  
vertirse en realidad, de que podé-  
mos encontrar al hombre que cubri-  
ra el puesto de Francisco Ozázar,  
Anello Amézola, Luis Monti y José  
Minella.

Y es que el "pibe" Lazzatti, al iden-  
tificarse de los boques, está en cami-  
no de su consagración. Mehana es  
su que lo corral, como si estu-  
viera colocado en la banca, que  
la haca, tal, a la fama, defini-  
do.

Con esta perspectiva, Lazzatti aparece como una gran esperanza en el team argentino. Un poco de suerte en el crack bicho de las lunas internacionales, otro poco de aliento generoso que las tribunas no le mezquinarian, y ya estará convertido como sus antecesores, en el formidable animador del seleccionado argentino.

**Trabajadores sin desmayos**

Con Lazzatti en el centro y Verón y Arraído López en las costuras, la línea media argentina, forma un secreto que podríamos calificar de: trabajadores sin desmayos, con ausencia total de desaliento.

de los racks, que otros los aspiran en clase y calidad, pero de lo que no cabe duda, es que son incalculables, y en ello aseguran una labor uniforme de las líneas, que confiamos vayan sucediéndose los minutos del partido, será de positivos resultados.

Resultados	
<b>Copa Lipton</b>	
Uruguay . . . . .	3 a 0
Empate . . . . .	2 a 2
Empate . . . . .	0 a 0
<b>Copa Newton</b>	
Argentina . . . . .	1 a 0
Argentina . . . . .	1 a 0
Uruguay . . . . .	2 a 1
Empate . . . . .	1 a 1
<b>Copa Sudamericana</b>	
Argentina . . . . .	3 a 2
Argentina . . . . .	2 a 0
Uruguay . . . . .	3 a 0
<b>del Mundo</b>	
Uruguay . . . . .	1 a 1
Uruguay . . . . .	1 a 1

Uruguay	4	2
Exteriores del Uruguay		
Argentina	1	0
Dector R. Gómez		
Empate	1	1
Migobauru		
Argentina	2	0
partidos		
Uruguay	2	1
Argentina	4	1
Empate	2	2
Argentina	1	0
Uruguay	2	1
Empate	2	2
men		
Goals a favor Argentina	36	
Goals a favor Uruguay	35	



**Libro del Tesoro**

En Minas y Orono de la Santa Cruz de Canavieles . . . 8 L.  
Oros de Canavieles 8 L.

Adquiere en las  
Religiosis y Santisimas  
de N. PUEBLO  
Familiaren 1207

Pedidos Internos Franques 8 068





## Teatros y Cine

**LA HISTORIA**  
es el esmirrado de-

un almacén de rampurpiedad de Cristóbal, que se complace en llamarme "el leproso de...". En ese almacén, en ese dardo los once años le quiere como a un hijo ido dedicando su vida al afecto de sus prolamar de una hijadna Isabel, morena, rosa de va a conjurar luego las blancas alreñas una frescura glacial en Jesús vive un poco de ese amor tímido y transcompañera de jueinfancia, junta centavo no y distrae sus celos pactos en las bocas requilones de la casa, llega al pueblo con sus sus clarabayas y sus

**ASOMIA EL CIRCO**  
deslumbramiento en el  
de algunos de admirar  
y se ciotan ante la  
la trapecista que va a  
de intrepidez al saltar  
tar la tranquilidad del  
de los lugareños. Ella  
a sus dardos agudos y  
y llamas y él no ha po  
al horizonte. La tra  
ere, tiene un musito,  
erabrá, que ha altera  
con su bravura y  
trastabilan cementos y  
erabrá la cila a su mu  
conozado extenderse a

**LA REVELACION**  
 «Hoy va a proteger al  
 y con una cuantiosa  
 organiza una expedi-  
 ción, dispuesta a sa-  
 lida en la bella. En la cre-  
 dibilidad la confusión  
 Hanzado (cascabel  
 en su vientre, viene hacia el  
 a bulir con el calor  
 de novela lejos del  
 arido. Pero ahí se dexa  
 de las rosas. Que-  
 ascarados los aventu-  
 rosos, libre del berlizo,  
 a brazos de Isabel.

**ACELENTE REPARTO**  
 «Hoy con simples re-  
 daptadas con brío no  
 de los "avanzados" las  
 de José Juan Centa-  
 de los del personal, de  
 Domingo Sastre y Gra-  
 en 1974, con el fin de

la Veipe para toda su  
rol. Miriha Sapelli ter-  
za en el sayo y Teresa  
ción vehementemente en el  
lo Miles compuso un  
ingularísimo. Bien los

**"El Blanco" Irá a los Cines Próximos**

blanco" fue llamada  
versión de Francisco  
y sus figuras ren-  
intérpretes popula-  
raves de sus labores

## MARIN ACTUARA PARA LOS ACTORES

en el teatro Smart un  
ro especialmente dedi-  
nte de teatro por el in-  
ador español José Con-

## RAN HOY

**DIO CITY**  
U. T. 1481, Paseo OCHO  
BORDO, p. C. Gable, laing,  
SECRETOS DE UNA DON.  
Luchando LA LEVATE DE

**ACIMIENTO**  
T (35) Libertad 1850  
A las 16.30, 18.40 y 23:  
RENA CLARA  
Enliza, Miguel Iagero, Am.

DE UNA DONCELLA  
DE LOS VALIENTES  
SE MARIE

250 T. cont. de 12.30 a 24  
Noy: Kinfona en negro;  
Nupiaro; Osoy ocañis y  
O DE SUTTER, p. 25 Ar.  
RITA, p. K. Faden; BUSI  
OVIA, p. H. Marabar.

**NA PARK**  
U T (21) Helios 1996  
99 BOX: Carlos Maritona  
ella: Juan Juan va Hernán

— Dominga López, Popular,  
\$; especial 1.50

**QUE ROMANO**  
MALABIA — Hoy, de 23  
baile popular, Mahama ter.  
fias españolas, con 4 co.  
Noche, baile popular, Ca.

**AESCA**  
**ESTRELA**

ELLA  
RIVADAVIA  
MINERVA  
ALBERDI  
J. de FLORES

ERLA  
LTEZA  
STALPALACE  
NDIAL



# Alma Torera

por Don JUAN el ZORRO

DIALOGO DE HOY

Cosas de la Admiración



Algunos lectores de esta sección se han quejado de que no se publican los diálogos de hoy. Pero, ¿qué importa? Los diálogos de hoy son los que más gustan a los lectores. Y los que más gustan a los lectores son los que más gustan a los lectores. Y los que más gustan a los lectores son los que más gustan a los lectores.

—¿Cómo habrán quedado los políticos después de perder con los argentinos?  
—Nada. Tránsfere de los políticos, a los políticos de los políticos.

## Leche con Agua

Para obtener leche vegetal se necesita tener una planta que crezca en el árbol de la leche, por donde muy pronto se verá salir un líquido blanco y espeso, bastante agradable. Esta operación no hace mayor efecto en la vida del árbol.

## LUZ REMOTA

La fabricación de velas de esta es una de las industrias más antiguas del mundo, pues data de los primeros tiempos de la Era Cristiana.

## REPORTAJES pasados por AGUA por el MEDIUM GIL

ANDALU NASTORTO

Tenía que reportar a un boquerón, y me acordé de Nastro. ¿Qué es un boquerón? Nada, porque no existe. Pero yo lo inventé, y aquí está el reportaje.

Es hijo de genocidas, y siempre tuvo la espinita puesta en matar a los buenos. El viejo Nastro, hombre ejemplo de "crax" cosa, no le gustaba que su hijo tirara "crax".

Por la misma causa de "genocida" paterna, Andalú es sólo boquerón de categoría intermedia. Debia ser de poco peso, pero el autor de sus días, por ahora, apenas si le da alimentos para que fuera liviano.

—¿Cuántas pelotas ha realizado, Andalú?  
—Veintidós, y una discusión sin importancia.

—¿Quilones fueron sus adversarios más peligrosos?  
—Un suero y varios sueros.

Una vez peló con el campeón del gremio de caraceros, pero no pudo hacer nada porque su contendiente le robó en el peso.

—¿Hay alguna circunstancia arrolladora en su carrera?  
—Sí; el amarretismo de mis segundos... Tengo uno segundos que son capaces de cualquier cosa, con tal de que yo "colore".

Animalito refiere, por último, que en cierta pelita le dieron la gran paliza del siglo, a causa de sus segundos. Cuando los reprochó que no le bajaban laucha abundantemente, uno de ellos respondió:

—¡Ajá! ¡Prendan la pila y volten a tirar una espina!...

## Sucesos fantásticos

En Catamarca están pagando a los maestros

El crecimiento

Una ley fisiológica conocida con el nombre de ley de Fibonacci, nos muestra que la duración del crecimiento de una persona o de un animal es proporcional a su longevidad, es decir, que el tiempo que ha tardado un ser vivo en alcanzar su desarrollo máximo es una fracción, constante para cada especie, de la duración de su vida.

## PARA BASTISTAS

Los mandamientos de un liberal son tan peligrosos que de un solo mordisco pueden partir a un hombre por la mitad.

## DIAMANTES

Los gemas diamantes fueron extraídos en la India. Se situaron en la colina de los dioses de oro que había en los templos. Durante miles de años, entre los hindúes, fueron los dioses considerados dioses de adorarlos con esta piedra. Esta piedra antes de Jesucristo, los hindúes la llamaban el dios de la vida, la vida. En la Edad Media, vino a ser la piedra que sostenía la paz entre el marino y la mujer.

## ASI ES

Los hombres extraordinarios grandes, además de ser combinaciones perfectas, son demenciales a los débiles. — B. Castellan.

El sufrimiento de los hombres tiene su estación, como las frutas. — La Rochefoucauld.

## LO CURIOSO DEL MUNDO



Hace 100 años, VIRGINIA TENIA LA QUINTA PARTE DE LA POBLACION DE EE.UU.



EL USO DE LOS PERROS en la guerra no es una idea moderna. Durante la Edad Media, los perros iban a la guerra vestidos con coraza, y hoy se puede ver una coraza de perro en el Tower de Londres. Durante la guerra mundial los perros fueron entrenados a buscar a los heridos en el campo de batalla, a transportar agua, vendas y otros materiales de primera ayuda.

## La Patrulla Policial

Visitando el asunto

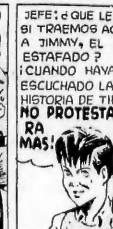
por Charlie Chind



¡ESCUCHE; SI ME NO ES NECESARIO, DAKOTA! TENEMOS TODAS LAS PRUEBAS.



YO CREO QUE NO TENDRA DISGUSTOS POR EL ASSESINATO; PERO HAY UNA ESTAFAS...



JEFES: ¿QUE LE PARECE SI TRAEMOS AQUI A JIMMY? EL ESTABA EN LA HISTORIA DE TINY. NO PROTESTARA MAS.



¡HOLA, NEGRITA! ¿QUE ES ES QUE ME CUENTAS DE TU CONFESION?

## Dick Bradford en las Islas Detrás de los Hielos

Buen corazón

por Clarence Gray



HA SIDO UN MAGNIFICO ESPECTACULO PAGANO. ES VERDAD.



THORKILL, THORA, Y HARALD SON PERSONAS MUY BUENAS, ME DUELE EL CORAZON AL VERLOS. LOS ESCLAVOS DE SU PROPIA FE SE SALVARE.



¿QUE TE PASA, CRIATURA? ¿QUE TE HAS PROPUESTO HACER VARIAR DE RELIGION A ESTA GENTE?



NO, PERO AHORA SE APROXIMA NAVIDAD Y LE CONTARE A THORA TODA LA HISTORIA.

## La Juventud de Buffalo Bill

Una nueva víctima

por Harry O'Neill



BUICK, AHORA HABRA NUEVOS NEGOCIOS, PRONTO QUE NUESTROS ADVERSARIOS ESTAN POCO MENOS QUE LIQUIDADOS.



¡MAGNIFICO! ¡AHÍ VIENE UN POCO DE DINERO. NECESITO UN CLIENTE!



¡USTED HA VUELTO A PERDER, DON!



COMPANERO, ¿COMO SE ATREVE A LLAMARLE TRAMPOSO A MI EMPLEADO?

## Red Barry, el Pesquisante

Haciéndose pasar por lo que no es

por Wild Gould



¡RAYOS Y TRUENOS! ME ALEGRO, CMO ESTOY DE VERLE!



¿QUANTO Y MARY FUERON AL OESTE A REUNIRSE CON SU MADRE, ¿QUE LE TRAE AQUI?



¡QUIERIA TRANSFORMAR POR UN TIEMPO SU GIMNASIO EN MI DEPARTAMENTO DE POLICIA!

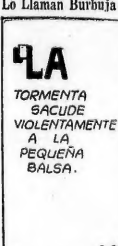


GRACIAS. ESTOY ESPERANDO A UNA PAREJA DE MUCHACHOS MALEANTES.

## Lo Llamen Burbuja

Después del temporal...

por Ad Carter



¡QUERO ESTAR CON MI MADRE!



¡CALMA, CHICO!



¡MIRE, SEÑOR JIM! ¡EL SOL!



¡SOY YO!

## Pochito Quiere Saber

Comedores romanos

por Paul Pim



LOS ANTIGUOS COMEDORES ROMANOS SE AMUEBLABAN CON ELEGANCIA, POCHITO.



A LOS LADOS DE LA MESA SE COLOCABAN DIVANES. LOS ROMANOS COMIAN, RECLINADOS EN ELLOS, TAMBIEN SE COLOCABAN EN LOS DIVANES ALMOHADONES, PARA APOYAR EL CODO REQUIRIR.



LOS ANTIGUOS ROMANOS COMIAN ACOSTADOS...



¡ASI SE DORMIRIAN MAS PRONTO!

## El Escuadrón de la Guardia Rural

En el escuadrón

por Zane Grey



¡NO SABE CUANTO ME ALEGRO DE QUE HAYA VUELTO, KING!



ESTAMOS EN UN TRANCE MUY DIFICIL, ANA! TENDREMOS QUE PAGAR HAMBRE, PERO YA NOS SALVAREMOS.



KING: NUNCA TEMERE NADA A BU LADO. PERO DEBE PRO-METEMME QUE ME DIRA CUANDO NO HAYA SALVACION PARA NOSOTROS...



Y DEBO DE CREER, ANTES DE QUE SEA TARDE...

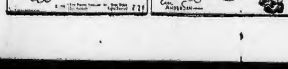
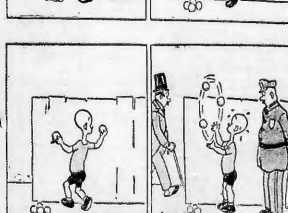


# ¿QUE BUENO si la Vida no Fuera ASI! por Haerigen

CUANDO CANTAN LAS MUJERES



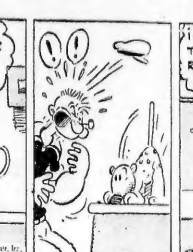
César, el Capitán sin Miedo por Roy Crane  
MOTIVO DE PRECAUCIONES



El Ratón Mickey



Los Lios de Espagueti y Dedalito



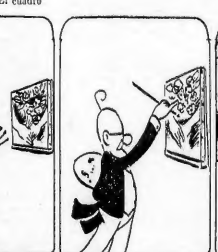
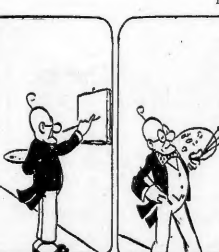
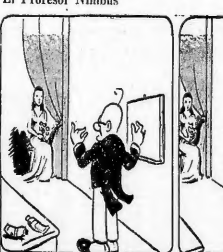
Breves Tragedias de la Vida Moderna



Los Sobrinos del Capitán



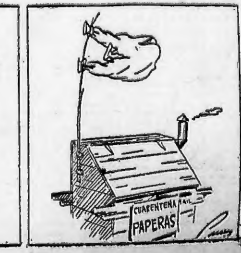
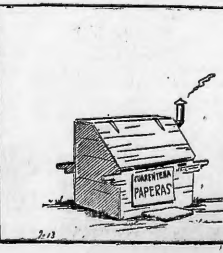
El Profesor Nimbus



Don Jacobo en la Argentina



Tucutá



Se cambiaron los papeles

El "Tip" confirma la noticia

El coronel tiene razón

El aspecto exterior

El cuadro

En la nieve

Pedido de auxilio

por Walt Disney

por Segar

por Jimmy Murphy

por Hix

por Dix

por Cliff Sterret

por J. Carver Pusey

# CRITICA

ESCRITORES Y LIBROS  
presentar a los autores y hablar de los libros. En esta sección, que CRITICA dedica para todo lo que crea y crea, los autores opinan sobre sus libros en proyecto o los ya publicados y el comentarista emite su juicio independiente sobre la categoría de los libros. "Cópulas" lleva el secreto de las páginas, pero no pasará sobre ellas sin interferencia, lo más honestamente posible, de la crítica escrita.

**SUMARIO**  
1. — "Análisis de la poesía negra americana".  
2. — "El drama de la literatura mexicana".  
3. — "El milagro" de Luis María Allamano.  
4. — "Time of Honor" por Prudencio.  
5. — "El autor en la historia de la literatura de la América Latina".

**EL MILAGRO**  
Luis María Allamano, el autor de "El Milagro", libro recientemente publicado por la Editorial Ercilla, es uno de los grandes poetas de la literatura argentina. Y es un poeta que vive en una época de crisis. Y es un poeta que vive en una época de crisis. Y es un poeta que vive en una época de crisis.

... Para mostrar las consecuencias de la crisis, el autor de "El Milagro" nos muestra una visión de la vida que es a la vez una visión de la muerte. Y es una visión de la muerte que es a la vez una visión de la vida. Y es una visión de la vida que es a la vez una visión de la muerte.

... "El milagro" es un libro que nos muestra la vida como una serie de momentos. Y es un libro que nos muestra la vida como una serie de momentos. Y es un libro que nos muestra la vida como una serie de momentos.

... "El milagro" es un libro que nos muestra la vida como una serie de momentos. Y es un libro que nos muestra la vida como una serie de momentos. Y es un libro que nos muestra la vida como una serie de momentos.

... "El milagro" es un libro que nos muestra la vida como una serie de momentos. Y es un libro que nos muestra la vida como una serie de momentos. Y es un libro que nos muestra la vida como una serie de momentos.

... "El milagro" es un libro que nos muestra la vida como una serie de momentos. Y es un libro que nos muestra la vida como una serie de momentos. Y es un libro que nos muestra la vida como una serie de momentos.

... "El milagro" es un libro que nos muestra la vida como una serie de momentos. Y es un libro que nos muestra la vida como una serie de momentos. Y es un libro que nos muestra la vida como una serie de momentos.

... "El milagro" es un libro que nos muestra la vida como una serie de momentos. Y es un libro que nos muestra la vida como una serie de momentos. Y es un libro que nos muestra la vida como una serie de momentos.

... "El milagro" es un libro que nos muestra la vida como una serie de momentos. Y es un libro que nos muestra la vida como una serie de momentos. Y es un libro que nos muestra la vida como una serie de momentos.

... "El milagro" es un libro que nos muestra la vida como una serie de momentos. Y es un libro que nos muestra la vida como una serie de momentos. Y es un libro que nos muestra la vida como una serie de momentos.

... "El milagro" es un libro que nos muestra la vida como una serie de momentos. Y es un libro que nos muestra la vida como una serie de momentos. Y es un libro que nos muestra la vida como una serie de momentos.

... "El milagro" es un libro que nos muestra la vida como una serie de momentos. Y es un libro que nos muestra la vida como una serie de momentos. Y es un libro que nos muestra la vida como una serie de momentos.

... "El milagro" es un libro que nos muestra la vida como una serie de momentos. Y es un libro que nos muestra la vida como una serie de momentos. Y es un libro que nos muestra la vida como una serie de momentos.

... "El milagro" es un libro que nos muestra la vida como una serie de momentos. Y es un libro que nos muestra la vida como una serie de momentos. Y es un libro que nos muestra la vida como una serie de momentos.

## CRITICA



**RESTAURANT ECONOMICO**  
"Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

**VERANO EUROPEO**  
POLISTIA INAL...  
"Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

**VIENE DE FAMILIA**  
"Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

**DALE ESPALMO**  
"Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

**VIOS OLIMPICOS**  
"Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

**SIEMPRE LLUEVA TARDE**  
"Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

**OH RUSO**  
"Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

**LA REVOLUCION**  
"Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

**LA SERENITE**  
"Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

**CHANCILLAS**  
"Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

**LA REVOLUCION**  
"Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

**LA SERENITE**  
"Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

**CHANCILLAS**  
"Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

**LA REVOLUCION**  
"Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

**LA SERENITE**  
"Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

**CHANCILLAS**  
"Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

**LA REVOLUCION**  
"Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

**LA SERENITE**  
"Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

**CHANCILLAS**  
"Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

**LA REVOLUCION**  
"Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

**LA SERENITE**  
"Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

**CHANCILLAS**  
"Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

## charlas de café

TEXTO Y DIBUJOS DE ROBERTO

El editor de "Café" Roberto...  
"Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

... "Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

... "Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

... "Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

... "Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

... "Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

... "Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

... "Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

... "Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

... "Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

... "Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

... "Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

... "Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

... "Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

... "Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

... "Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

... "Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

... "Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

... "Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

... "Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

... "Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)

... "Cada uno, como debe de ser, lo que quiere." (Dibujo de Perpetua)